



© Les Maximes

# T A B L E D E S M A T I È R E S

---

## 3 INTRODUCTION

## 4 LES AXES D'INTERVENTION

## 5 AXE 1

*Protéger et mettre en valeur le patrimoine culturel du territoire*

## 6 AXE 2

*Renforcer l'identité territoriale et le sentiment d'appartenance de sa population*

## 7 AXE 3

*Promouvoir les arts et la culture auprès de sa population*

## 9 AXE 4

*Favoriser un plus grand accès à la culture*

## 11 AXE 5

*Maintenir et développer tout partenariat culturel*

# INTRODUCTION

## Dans L'Érable, on cultive votre goût... des richesses culturelles

Ce plan d'action a été élaboré en fonction du projet d'entente de développement culturel 2021-2023 avec le ministère de la Culture et des Communication du Québec (MCCQ).

Le plan d'action culturel 2021-2023 de la MRC de L'Érable est un outil qui servira dans la planification des activités proposées sur le territoire de la MRC de L'Érable dans les trois prochaines années.

Le plan d'action culturel 2021-2023 de la MRC de L'Érable a pour objectif d'améliorer le cadre de vie de l'ensemble des citoyens du territoire et d'assurer la vitalité culturelle de la région en soutenant les intervenants culturels et les artistes dans le développement de leurs projets.

### Proposition de contribution du Ministère

Enveloppe budgétaire	2020-2021	2021-2022	2022-2023	Total
Mesure 28 du Plan d'action gouvernemental en culture 2018-2023	33 024 \$	30 313 \$	31 078 \$	94 415 \$
Développement culturel	16 475 \$	16 380 \$	16 050 \$	48 905 \$
Bonification de l'offre culturelle destinée aux aînés	1 500 \$	1 500 \$	1 500 \$	4 500 \$
Fonds du patrimoine culturel québécois	5 000 \$	4 197 \$	2 500 \$	11 697 \$
	55 999 \$	52 390 \$	51 128 \$	159 517 \$

### Budget disponible pour la réalisation de l'entente

Enveloppe budgétaire	Budget total	Part de chacun
Ministère	159 517 \$	60 %
Municipalité régionale de comté de L'Érable	106 345 \$	40 %
	Total :	265 862 \$ 100 %





# LES AXES D'INTERVENTION

© Audrey Martin

Pour bien déployer ses actions, la MRC a articulé son plan autour des cinq axes d'interventions inscrits à la politique culturelle de la MRC de L'Érable.

## AXE 1

### **Protéger et mettre en valeur le patrimoine culturel du territoire**

La MRC de L'Érable a le souci de préserver et de promouvoir le savoir et le savoir-faire de sa population, les bâtiments patrimoniaux résidentiels, commerciaux, agricoles et acéricoles, les paysages, les églises, les monuments commémoratifs, tous témoins du passé de son territoire.

## AXE 2

### **Renforcer l'identité territoriale et le sentiment d'appartenance de sa population**

La MRC de L'Érable entend promouvoir et diffuser les acquis de son territoire, non seulement pour renforcer l'identité territoriale, mais aussi pour créer une connaissance et une reconnaissance de la région de l'Érable à l'échelle provinciale.

## AXE 3

### **Promouvoir les arts et la culture auprès de sa population**

Le rayonnement des arts et de la culture sur un territoire est conditionnel à un intérêt de la population. La MRC de L'Érable vise donc à développer un intérêt culturel auprès de sa population par divers moyens de promotion.

## AXE 4

### **Favoriser un plus grand accès à la culture**

La MRC de L'Érable a le souci de préserver et de promouvoir le savoir et le savoir-faire de sa population, les bâtiments patrimoniaux résidentiels, commerciaux, agricoles et acéricoles, les paysages, les églises, les monuments commémoratifs, tous témoins du passé de son territoire.

## AXE 5

### **Maintenir et développer tout partenariat culturel**

La MRC de L'Érable a le souci de préserver et de promouvoir le savoir et le savoir-faire de sa population, les bâtiments patrimoniaux résidentiels, commerciaux, agricoles et acéricoles, les paysages, les églises, les monuments commémoratifs, tous témoins du passé de son territoire.

# AXE 1

## Protéger et mettre en valeur le patrimoine culturel du territoire

### Circuit patrimonial aux Sentiers Art et Nature des Appalaches

Intégration dans les Sentiers Art et Nature des Appalaches d'un circuit d'interprétation historique : reproduction de documents d'époque sur des panneaux, mise en valeur architecturale des bâtiments anciens de la rue principale et mise sur pied d'un circuit via une application de balado-découverte.

**Budget:** 4 674 \$  
**Enveloppe MCC :** Crédits du patrimoine  
**Porteur:** Municipalité de Saint-Ferdinand

2021	2022	2023
	●	●

### Caractérisation des styles architecturaux

Réalisation de fiches de caractérisation des principaux styles architecturaux de la MRC afin d'orienter les inspecteurs, les membres des comités consultatifs d'urbanisme (CCU) et les citoyens sur les actions qui devraient être faites sur les bâtiments anciens dans le but de préserver et/ou de mettre en valeur les caractéristiques patrimoniales. Le projet prévoit : une formation pour les inspecteurs et les membres de CCU, l'envoi des fiches aux propriétaires de maisons anciennes et la mise en ligne de l'information.

**Budget:** 14 822 \$  
**Enveloppe MCC :** Crédits du patrimoine  
**Porteur:** L'Érable Tourisme et Culture

2021	2022	2023
●	●	●

## AXE 2

# Renforcer l'identité territoriale et le sentiment d'appartenance de sa population

© Audrey Martin

### Les Cabarets jeunesse

Réalisation de soirées cabarets mettant en vedette les artistes de la relève afin de leur offrir leurs premières expériences de scène incluant : soutien technique pour la production du spectacle, prêt gratuit la salle et des équipements techniques ainsi que trois heures de techniciens.

**Budget:** 3 150 \$  
**Enveloppe MCC :** Crédits de développement culturel  
**Porteur:** L'Érable Tourisme et Culture

2021	2022	2023
●	●	●

### Parcours culturel en plein air

Création d'un circuit touristique à saveur culturelle regroupant les points d'intérêts identitaires du territoire de la MRC de L'Érable. Ce parcours, regroupera de nouvelles œuvres artistiques en plein air (dont celles du projet regards croisés sur l'agriculture ci-dessous), les œuvres déjà présentes sur le territoire (ex. les bronzes à ciel ouvert d'Inverness), des panneaux d'interprétation (dont ceux de L'Érable entreprenante) les points de vue pour admirer les paysages et d'autres points jugés pertinents pour planifier une balade à voiture ou à vélo à travers la région de L'Érable. Le parcours sera promu à l'aide de la balado-diffusion qui inclura des oeuvres des Contes de L'Érable et de Maires & Merveilles.

**Budget:** 14 000 \$  
**Enveloppe MCC :** Mesure 28  
**Porteur:** L'Érable Tourisme et Culture

2021	2022	2023
●	●	●

### Regards croisés sur l'agriculture

Présentation d'ateliers de photographie animés par Isabelle de Blois, photographe professionnelle de la région. Ces ateliers sont destinés à deux groupes d'agriculteurs : des agriculteurs âgés habitant la région depuis longtemps et de jeunes agriculteurs néo-ruraux. Lors des ateliers, les participants seront jumelés par deux (un participant par groupe) et devront réaliser un portrait de l'autre. Cette approche humaine, à travers l'art, permettra de créer une cohésion au sein de chaque groupe ainsi que des liens forts dans leur communauté.

Les photographies seront imprimées en grand format et présentées lors de l'exposition publique à la Maison créative et rurale Armand-Vaillancourt du Carrefour de L'Érable. Par la suite, elles seront installées dans divers lieux publics extérieurs du territoire.

**Budget:** 12 730 \$  
**Enveloppe MCC :** Bonification des activités pour aînés et mesure 28  
**Porteur:** L'Érable Tourisme et Culture

2021	2022	2023
	●	

# AXE 3

## Promouvoir les arts et la culture auprès de sa population

### Résidences d'artistes et laboratoires créatifs

En vue d'assurer la vitalité culturelle de la région de L'Érable, L'Érable Tourisme & Culture offre les installations de la Maison créative et rurale Armand-Vaillancourt du Carrefour de L'Érable aux artistes en arts visuels et en arts de la scène pour favoriser le développement de leurs projets de création. En échange, une activité de médiation culturelle ou un spectacle au profit des citoyens et visiteurs est demandé à l'artiste.

**Budget:** 9 000 \$  
**Enveloppe MCC :** Crédits de développement culturel  
**Porteur:** L'Érable Tourisme et Culture

2021	2022	2023
●	●	●

### Artisans en vedette

En partenariat avec le Chemin des artisans, réalisation de vidéos présentant six artisans de la région de L'Érable. Conception de deux vitrines d'expositions qui seront installées dans des endroits publics du territoire où les artisans pourront exposer leurs œuvres à tour de rôle.

**Budget:** 8 000 \$  
**Enveloppe MCC :** Mesure 28  
**Porteur:** L'Érable Tourisme et Culture

2021	2022	2023
●	●	●

### Projet photographique Emotion'elle

Soutien au projet de réalisation de 14 tableaux illustrant la réalité émotionnelle que vivent les femmes de la MRC de L'Érable en temps de pandémie de la COVID-19. Chacun des tableaux représentera une émotion qui sera imagé à l'aide de femmes d'ici. Chorégraphie, costumes, maquillage et effets de lumières seront combinés, photographiés, puis représentés avec les techniques FINE ART et PAINTERLY. Les tableaux seront exposés sur tissu fluide, créant un mouvement avec l'éclairage. L'exposition de la photographe Nathou se promènera dans les lieux d'exposition du territoire de la MRC.

**Budget:** 2 685 \$  
**Enveloppe MCC :** Mesure 28  
**Porteur:** L'Érable Tourisme et Culture

2021	2022	2023
●		

## Regards croisés sur l'immigration

Isabelle de Blois, une photographe professionnelle régionale, réalisera une activité de médiation culturelle avec onze immigrants provenant de chacune des municipalités de la région de L'Érable. Ces derniers lui exprimeront leur conception de la région et pourquoi ils l'ont choisie pour s'y établir. L'artiste réalisera alors un portrait des participants.

Les photographies seront imprimées en grand format pour l'exposition publique à la Maison créative et rurale Armand-Vaillancourt du Carrefour de L'Érable et, par la suite, seront installées à ciel ouvert dans chacune des municipalités avec un texte présentant le participant et sa vision.

**Budget:** 6 765 \$  
**Enveloppe MCC :** Mesure 28  
**Porteur:** L'Érable Tourisme et Culture

2021	2022	2023
●		



# AXE 4

## Favoriser un plus grand accès à la culture

### Animation de la Maison créative et rurale Armand-Vaillancourt

La Maison créative et rurale Armand-Vaillancourt se veut être un lieu dynamique où sont présentés plusieurs activités de médiation culturelle. Par ses activités culturelles, ses expositions artistiques, ses conférences, ses événements (Journées de la Culture), ses laboratoires créatifs et ses ateliers, la Maison créative devient un lieu de rencontre et d'échange entre le public et les créateurs de la MRC. Elle vise à soutenir la vitalité culturelle des artistes locaux.

**Budget:** 18 000 \$  
**Enveloppe MCC :** Crédits de développement culturel  
**Porteur:** L'Érable Tourisme et Culture

2021	2022	2023
●	●	●

### Animation des Sentiers Art et Nature

Intégrer des œuvres d'art (poésie, sculptures et land art) et de l'interprétation sur les plantes indigènes à des sentiers pédestres. Réaliser chaque année un événement de land art avec artistes invités qui amènent le public à participer à la création de ces œuvres.

**Budget:** 39 525 \$  
**Enveloppe MCC :** Mesure 28  
**Porteur:** Municipalité de Saint-Ferdinand

2021	2022	2023
●	●	●

### Ateliers de médiation culturelle

Présentation d'ateliers de médiation culturelle à travers la MRC dans le but d'encourager les citoyens à découvrir les différentes formes d'expressions culturelles et de créer un pont entre les intervenants culturels, les artistes et les citoyens.

**Budget:** 27 626 \$  
**Enveloppe MCC :** Crédits de développement culturel  
**Porteur:** L'Érable Tourisme et Culture et municipalité de Villeroy

2021	2022	2023
●	●	●

## Animations dans les bibliothèques

Développer la reconnaissance des bibliothèques dans leur milieu en soutenant la présentation de diverses animations de médiation culturelle au sein des bibliothèques.

**Budget:** 57 323 \$  
**Enveloppe MCC :** Crédits de développement culturel et mesure 28  
**Porteur:** L'Érable Tourisme et Culture et ville de Plessisville

2021	2022	2023
●	●	●

## Concours littéraire jeunesse Plume

Participation de la MRC de L'Érable, en partenariat avec la MRC d'Arthabaska, la ville de Victoriaville, le Centre de services scolaires des Bois-Francs et la maison d'édition La petite barque, à l'organisation d'un concours de création littéraire jeunesse destiné à tous les jeunes de 6 à 17 ans qui résident ou étudient dans l'une des 33 municipalités des MRC d'Arthabaska et de L'Érable.

**Budget:** 4 500 \$  
**Enveloppe MCC :** Mesure 28  
**Porteur:** L'Érable Tourisme et Culture

2021	2022	2023
●	●	●

## Les aînés créatifs

Les aînés créatifs sont nés d'un regroupement de divers groupes existants déjà dans L'Érable : les apprentis-conteurs (10 personnes), les participants à L'Érable en poésie (10 personnes), les Musicopains (8 musiciens) et des artistes de la table arts visuels (4 personnes). Ces groupes veulent se réunir afin d'offrir des lectures publiques de contes et de poésie, des après-midis musicaux et des ateliers de peinture dans les centres d'hébergement et les résidences d'aînés des différentes municipalités de L'Érable.

**Budget:** 8 500 \$  
**Enveloppe MCC :** Bonification des activités pour aînés et mesure 28  
**Porteur:** L'Érable Tourisme et Culture

2021	2022	2023
●	●	●

# AXE 5

## Maintenir et développer tout partenariat culturel



© Daniel Mallard

### Fonds de soutien aux artistes et aux organismes culturels

Afin de soutenir les initiatives et les événements culturels tenus sur son territoire, la MRC de L'Érable administre un fonds de soutien aux artistes et aux organismes culturels (FSAOC) pour appuyer des projets comportant un volet de médiation culturelle. Les projets doivent aussi correspondre aux objectifs de la politique culturelle du Québec et du cadre des ententes de développement culturel.

Un comité consultatif de sélection formé par des pairs du milieu culturel analyse et recommande les projets au ministère de la Culture et des Communications du Québec, puis au conseil des maires de la MRC de L'Érable pour acceptation. Il y a deux appels de dossiers par année.

**Budget:** 34 562 \$  
**Enveloppe MCC :** Mesure 28  
**Porteur:** L'Érable Tourisme et Culture

2021	2022	2023
●	●	●

# L'Érable

---

TOURISME  CULTURE

---

1280, av. Trudelle, Plessisville (Québec) G6L 3K4  
819 621-1333, poste 1285  
[infotouristique@erable.ca](mailto:infotouristique@erable.ca) | [www.erable-tourisme-culture.ca](http://www.erable-tourisme-culture.ca)



# ANNEXE A

## Projet en attente

### Circuit culturel en forêt intégré et animé

Il y a longtemps que l'idée de réaliser un projet à caractère culturel fait partie des avenues envisagées pour le développement du parc régional, ce qui converge avec la volonté régionale de sortir l'art des murs conventionnels. L'idée est de procéder à la construction de quelques sculptures de types pantins articulés de neuf pieds répartis à plusieurs endroits en bordure des sentiers en forêt et installées de façon à représenter différentes expressions ou émotions. Le point culminant du projet serait une sculpture unique de format géant (24 pieds) offrant un effet visuel incomparable basé sur l'imaginaire du parc et réalisé grâce à un projet culturel intégré (projet reliant les écoles, les artistes et le parc). Ces différentes sculptures animeraient les randonnées en les bonifiant par une expérience culturelle.

Ce projet vise à inclure le monde scolaire, puisque nous souhaitons organiser un concours de rédaction de contes pour le parc avec les élèves des deux écoles secondaires. Ces derniers bénéficieraient de la présence d'un conteur professionnel pour la rédaction. Un conte serait retenu et les artistes sculpteurs seraient appelés à nous proposer la vision d'un personnage dudit conte afin de réaliser ce personnage en format gigantesque et de l'installer de façon permanente au parc. Ce projet intergénérationnel nous permettrait aussi d'intégrer divers types d'animation au parc (résidence d'artiste, soirées de contes, Balado découverte, etc.).

**Budget:**

**Enveloppe MCC :**

**Porteur:**

L'Érable Tourisme et Culture et Parc régional des Grandes-Coulées

2021	2022	2023