



Musée du Bronze d'Inverness - Centre d'interprétation de la fondette d'art
© Nadeau Photo Solution

T A B L E D E S M A T I È R E S

3 INTRODUCTION

4 LES AXES D'INTERVENTION

5 AXE 1

Contribuer à l'épanouissement collectif et individuel grâce à la culture

10 AXE 2

Placer la culture au coeur de nos racines

12 AXE 3

Reconnaître le rôle central des artistes et des travailleurs culturels en tant qu'agents de la vitalité du territoire

13 AXE 4

Miser sur un développement durable et intégré, en partenariat avec le milieu



INTRODUCTION

Dans L'Érable, on cultive votre goût... des richesses culturelles

En 2023, la MRC de L'Érable a négocié une nouvelle Entente de développement culturel avec le ministère de la Culture et des Communications pour l'année 2024. Le plan d'action a été élaboré en se basant sur la nouvelle politique culturelle adoptée en 2022 et en fonction du projet d'entente de développement culturel 2024 avec le ministère de la Culture et des Communication du Québec (MCCQ).

Le plan d'action culturel 2024 de la MRC de L'Érable est un outil qui servira dans la planification des activités proposées sur le territoire de la MRC de L'Érable dans la prochaine année.

Le plan d'action culturel 2024 de la MRC de L'Érable a pour objectif d'améliorer le cadre de vie de l'ensemble des citoyens du territoire et d'assurer la vitalité culturelle de la région en soutenant les intervenants culturels et les artistes dans le développement de leurs projets.



LES AXES D'INTERVENTION

© Guy Samson

Pour bien déployer ses actions, la MRC a articulé son plan autour des quatre axes d'interventions inscrits à la politique culturelle de la MRC de L'Érable adoptée en 2022.

AXE 1

Contribuer à l'épanouissement collectif et individuel grâce à la culture

- 1.1. Encourager une participation culturelle active, élargie et inclusive
- 1.2. Faciliter l'accès à la culture.

AXE 2

Placer la culture au cœur de nos racines

- 2.1. Définir l'identité profonde du territoire.
- 2.2. Faire ressortir la pluralité du patrimoine culturel : bâti, mobilier, vivant, archivistique, historique et paysager
- 2.3. Valoriser le patrimoine culturel, le documenter, le protéger et mise sur son plein potentiel.

AXE 3

Reconnaître le rôle central des artistes et des travailleurs culturels en tant qu'agents de la vitalité du territoire

- 3.1. Créer un environnement propice à la création.
- 3.2. Favoriser la promotion des réalisations culturelles locales et s'assurer que les informations soient centralisées et facilement accessibles.

AXE 4

Miser sur un développement durable et intégré, en partenariat avec le milieu

- 4.1. Reconnaître la culture comme facteur de vitalité du territoire.
- 4.2. Renforcer la synergie entre culture et développement du territoire par des projets intersectoriels couvrant l'ensemble du territoire.
- 4.3. Favoriser une approche de développement culturel misant sur la concertation, la collaboration et les partenariats.
- 4.4. Dans une perspective de diversité et de complémentarité, favoriser l'aménagement culturel du territoire afin que la culture soit accessible dans toutes les municipalités de la MRC.
- 4.5. Inclure la culture dans les différentes sphères de développement du territoire.

AXE 1

Contribuer à l'épanouissement collectif et individuel grâce à la culture



Atelier aux bénévoles de Sophia Nocturne

Offrir des ateliers de technique de maquillage, de jeux théâtraux et de fabrication de décor aux bénévoles de l'événement Sophia Nocturne. Ce dernier est un parcours d'horreur qu'une cinquantaine de bénévoles créent de A à Z (décor, maquillage, interprétation des personnages, éclairage, etc.).

Enveloppe MCC : Crédits réguliers

Porteur: Casa Sophia

Éveil musical

Offrir gratuitement des « jam sessions » lors de la Tournée des ventes de garage et dans le cadre des ateliers de la bibliothèque. L'animation musicale de type « jam session » propose aux enfants (et aux plus grands!) d'essayer différents instruments de musique sous la supervision d'un artiste médiateur qui priorise la connexion musicale entre les participants.

Enveloppe MCC : Crédits réguliers

Porteur: Ville de Plessisville

Médiation culturelle jeunesse au Lyst'Art

Offrir gratuitement des ateliers de médiation culturelle jeunesse durant l'événement annuel le Lyst'Art, un symposium qui a lieu annuellement et où plus de 50 artistes et artisans des métiers d'art exposent.

Enveloppe MCC : Crédits réguliers

Porteur: Municipalité de Lyster

Atelier de médiation pour aînés au Lysterel

Offrir un atelier de médiation culturelle aux aînés résidants au domaine Lysterel : un atelier de théâtre avec le Parminou. Les aînés sont invités à participer tout au long de la pièce, et aussi à visiter l'exposition photos itinérante installée par les personnages tout au long de la pièce.

Enveloppe MCC : Crédits aînés

Porteur: Municipalité de Lyster

Dimanches en danse

Organiser 6 spectacles les dimanches d'été où des duos de musiciens amateurs de L'Érable jouent une musique pour les aînés qui pratiquent la danse en ligne sous la pergola.

Enveloppe MCC : Crédits aînés
Porteur: Ville de Plessisville

Chorale et chocolat chaud

En partenariat avec une chorale locale, organiser une activité en plein air gratuite en décembre avec spectacle de chants traditionnels et chocolat chaud en plein cœur du centre-ville de Plessisville.

Enveloppe MCC : Crédits réguliers
Porteur: Ville de Plessisville

Jeudis en musique

Durant 4 semaines de l'été à l'espace public du centre-ville de Plessisville, présenter des spectacles : un spectacle d'artistes amateurs issus de la relève locale, un spectacle d'initiation à la musique, à la danse et au chant d'inspiration latino-américaine, etc.

Enveloppe MCC : Crédits réguliers
Porteur: Ville de Plessisville

Concours Plume

Participation avec la MRC d'Arthabaska, la Ville de Victoriaville, le Centre de services scolaire des Bois-Francs et la maison d'édition La petite barque à l'organisation d'un concours de création littéraire pour les élèves du Centre de services scolaire des Bois-Francs.

Enveloppe MCC : Crédits littérature
Porteur: MRC de L'Érable, Tourisme & Culture

Animation de la Maison créative et rurale Armand-Vaillancourt

La Maison créative et rurale Armand-Vaillancourt est une entité qui offre maintenant des activités culturelles à travers la MRC de L'Érable. Son animation consiste à organiser des expositions et des ateliers de médiation culturelle en lien avec ces dernières afin d'offrir une expérience complète aux visiteurs qui pourront découvrir les processus créatifs des artistes.

Enveloppe MCC : Crédits réguliers
Porteur: MRC de L'Érable, Tourisme & Culture

Ateliers de médiation culturelle dans la MRC

En partenariat avec les municipalités, développer une programmation d'ateliers de médiation culturelle à travers la MRC afin d'éveiller les citoyens sur les différentes formes d'expression culturelle et de créer un pont entre les intervenants culturels, les artistes et les citoyens.

Enveloppe MCC : Crédits réguliers
Porteur: MRC de L'Érable, Tourisme & Culture

Animations dans les bibliothèques

Animations dans les bibliothèques

Développer la reconnaissance des bibliothèques comme milieu de vie en soutenant la présentation de diverses animations au sein de celles-ci.

Enveloppe MCC : Crédits réguliers
Porteur: MRC de L'Érable, Tourisme & Culture

Rencontres d'auteurs à la bibliothèque Linette Jutras-Laperle

Faire des rencontres d'auteurs un rendez-vous ponctuel, à raison de deux rencontres par année, afin de permettre à la population de connaître des auteurs sous un autre jour et d'en apprendre davantage sur le métier d'écrivain et ses facettes méconnues.

Enveloppe MCC : Crédits réguliers
Porteur: Ville de Plessisville

Animations dans les bibliothèques (suite)

Diversification de la programmation de la Bibliothèque Madeleine-Bélanger

bonifier la programmation culturelle annuelle afin de permettre aux citoyens de découvrir différentes formes d'expressions artistiques, par le biais d'animations et d'activités gratuites visant plusieurs segments de la population. Médiations culturelle riche et diversifiée pour les publics de tout âge : heure du conte, expositions en arts visuels, rencontres d'auteurs, ateliers-conférences, club d'écriture, club de lecture, etc.

Enveloppe MCC : Crédits réguliers
Porteur: Ville de Princeville

Soirée internationale

Soirée organisée en collaboration avec une école primaire, Impact Emploi de L'Érable ainsi que les nouveaux arrivants dans la région qui sont issus de l'immigration. Cette soirée a pour objectif d'offrir une expérience festive, culinaire, éducative, musicale, de danse et de création qui mettra en valeur un autre pays.

Enveloppe MCC : Crédits réguliers
Porteur: Comité des loisirs de Sainte-Julie de Laurierville

On danse à la “Grand Fiesta”

La Grande Fiesta a pour mission de favoriser les échanges culturels, l'accueil et l'inclusion des populations étrangères à travers leur culture, en offrant des ateliers d'initiation à diverses danses latines.

Enveloppe MCC : Crédits réguliers
Porteur: Municipalité de Lyster

Art-en-Mouvement

Intégrer des œuvres d'art (poésie, sculptures et land art) à des sentiers pédestres avec des artistes invités qui amènent le publique à participer à la création des œuvres qui se veulent pérennes.

Enveloppe MCC : Crédits réguliers
Porteur: Sentiers-Arts-et-Nature-des-Appalaches

Médiation culturelle à Contabadour

Lors de Contabadour, un festival multidisciplinaire basé sur l'univers du conte, seront offertes des activités de médiation culturelle riche et diversifiée autour du conte, du slam, de la musique, du cirque, etc.

Enveloppe MCC : Crédits réguliers
Porteur: Festival Contabadour

AXE 2

Placer la culture au coeur de nos racines

Mémoires vivantes à Inverness

Projet de mise en valeur des citoyens d’Inverness et des fondements de leurs histoires qui façonnent la communauté d’aujourd’hui. Avec l’accompagnement d’un artiste, les citoyens participants produiront une exposition portant sur l’histoire et la parole des citoyens d’Inverness.

Enveloppe MCC : Crédits patrimoine
Porteur: Municipalité d’Inverness

Patrimoine et fête nationale

Proposer aux enfants une expérience immersive dans la culture québécoise. Offrir un spectacle et des ateliers permettant d’initier les jeunes aux coutumes de chez nous lors de la Fête nationale : danse, musique, chant, etc.

Enveloppe MCC : Crédits patrimoine
Porteur: Ville de Plessisville

Médiation culturelle à Bronze, art et fusion

Événement de deux jours où les visiteurs pourront entrer à l’intérieur des deux fonderies d’art et se faire expliquer les procédés de coulées des œuvres d’art en bronze ou en aluminium. Présenter des démonstrations de sculptures avec des artistes d’Inverness.

Enveloppe MCC : Crédits régulier
Porteur: Municipalité d’Inverness

Documentation numérique des œuvres et monuments issus de la fonderie d’art invernoise

En collaboration avec les deux fonderies, mettre sur pied un répertoire des œuvres d’art publiques issus de la fonderie invernoise. Une carte du Québec sera intégrée au Musée du bronze. Les visiteurs pourront scanner les codes QR installés sur la carte géographique. Ils pourront ainsi en apprendre un peu plus sur chaque œuvre et constater l’ampleur du rayonnement des deux fonderies de la municipalité.

Enveloppe MCC : Crédits patrimoine
Porteur: Musée du Bronze, centre d’interprétation de la fonderie d’art

Inventaire du patrimoine de la MRC

La réalisation de l'inventaire du patrimoine bâti de la MRC, comprenant le patrimoine résidentiel, agricole et industriel, afin de mobiliser et sensibiliser les différents intervenants afin de contribuer à la connaissance, à la protection, à la mise en valeur et à la transmission du patrimoine culturel et immobilier de son territoire, de permettre aux communautés locales de mettre leur patrimoine en valeur, de soutenir et d'outiller le milieu municipal dans la préservation du patrimoine immobilier comme composante de l'aménagement et de l'occupation durables des territoires.

Enveloppe MCC : Non financé par l'EDC

Porteur: MRC de L'Érable, Tourisme & Culture et Aménagement

AXE 3

Reconnaître le rôle central des artistes et des travailleurs culturels en tant qu'agents de la vitalité du territoire

Fonds de soutien aux artistes et aux organismes culturels

Le Fonds de soutien aux artistes et aux organismes culturels (FSAOC) est une enveloppe soutenant différents projets culturels qui présentent un volet de médiation culturelle sur le territoire de L'Érable. Les projets acceptés doivent également correspondre aux objectifs de la politique culturelle du Québec et du cadre des ententes de développement culturel.

Un comité de sélection, formé d'intervenants des différents secteurs culturels de la MRC, étudie chacune des demandes de subvention, les recommande au ministère de la Culture et des Communications, et ensuite au conseil des maires. Il y a deux appels de dossiers par année.

Enveloppe MCC : Crédits réguliers
Porteur: MRC de L'Érable, Tourisme & Culture

Favoriser la promotion des réalisations culturelles locales et s'assurer que les informations soient centralisées et facilement accessibles

Infolettre culturelle

Rédiger une infolettre régulière comprenant les différentes subventions, bourses, formations disponibles et mettre en valeur les bons coups culturels régionaux.

Calendrier des activités

Sur le site Web de L'Érable Tourisme et Culture, centraliser l'information sur toutes les activités culturelles se déroulant dans la MRC.

Répertoire des artistes et des organismes culturels

Sur le site Web de L'Érable Tourisme et Culture, centraliser l'information sur les artistes régionaux provenant de toutes les disciplines et sur les organismes culturels régionaux et leurs services et activités.

Répertoire des salles

Sur le site Web de L'Érable Tourisme et Culture, centraliser l'information sur les salles disponibles dans la MRC pour organiser des activités culturelles.

Enveloppe MCC : Non financé par l'EDC
Porteur: MRC de L'Érable, Tourisme & Culture



AXE 4

Miser sur un développement durable et intégré, en partenariat avec le milieu

Mutualisation du matériel technique de la MRC

S'assurer que les organismes, municipalités et artistes puissent emprunter gratuitement le matériel technique de la MRC (console de son, éclairage, chevalets, rideaux de scène, socles, etc.).

Enveloppe MCC : Crédits réguliers
Porteur: MRC de L'Érable, Tourisme & Culture

Rapport annuel du développement culturel

Centraliser les bons coups régionaux dans un rapport annuel sur la culture. Le diffuser via le site Web de L'Érable Tourisme et Culture et l'infolettre.

Enveloppe MCC : Non financé par l'EDC
Porteur: MRC de L'Érable, Tourisme & Culture

Consultation de mobilisation du milieu culturel

Continuer à mobiliser et à consulter les artistes, organismes et intervenants culturels via la Table Culture, le comité rayonnement (culture et tourisme) et les groupes de travail (groupe de travail sur la programmation en arts visuels, groupe de travail sur la soirée Ébullition, etc.).

Enveloppe MCC : Non financé par l'EDC
Porteur: MRC de L'Érable, Tourisme & Culture

L'Érable

TOURISME  CULTURE

1783 avenue St-Édouard, Plessisville (Qc) G6L3S7
819 362-2333
regiondelerable.ca